

1 Conselho Nacional de Estudantes de Design . N Design 2008 . Manaus-AM

2 Aos cinco dias do mês de junho de 2008, com início as 16h20min e término as 18h23min,
3 reuniram-se no Campus da UFAM, durante o N Design Manaus representantes dos estudantes
4 de design das faculdades do Brasil devidamente credenciados com a apresentação de
5 documentos antecipadamente divulgados para a realização da quarta reunião do Conselho
6 Nacional de Estudantes de Design em sua edição realizada neste evento.

7 A reunião foi presidida por Michelle Patrícia de Vasconcelos Lopes Rosenstock e secretariada
8 por Rosa Clara Bezerra Alves, ambas estudantes do Curso Superior de Tecnologia em Design
9 de Interiores do CEFET-PB.

10 A pauta proposta para o quarto dia de reunião foi a seguinte:

- 11 • Informes (Proposta por Mauro Alex, 10 minutos)
- 12 • Desistência de Candidatura (Proposta por Jana Velozo, no máximo 20 minutos)
- 13 • Comunicação (Proposta por Henrique, 30 minutos)
- 14 • Encaminhamentos do CoNE de Janeiro/2008 (Proposta por Mauro Alex)

15 Michelle começou com os informes sobre as atas. Lembrou aos representantes que eles
16 devem lê-las e apresentar quaisquer alterações que julguem necessárias. Alle falou que a
17 tarde houve uma reunião dos representantes para a construção do projeto da PNU e que seria
18 feita outra a noite. Mauro pediu que seja feita ata na plenária final. Foi denunciado que Gui
19 Lins, da CONDe Manaus impediu que Alex anunciasse a realização do Megafônicas Manaus
20 com o Megafone da CONDe, alegando que o MGF não contribuiu com a locação do material
21 sonoro. Clarice criticou a forma como o CoNE foi citado no jornal diário feito pela CONDe
22 Manaus, dizendo que tal atitude descredibiliza o Conselho.

23 Como Jana não estava na reunião no momento em que o ponto de pauta sugerido por ela
24 começou a ser discutido, Cinde se inscreveu e falou sobre a posição que o CoNE deve ter em
25 relação a desistência de uma Pré CONDe. Citou o parágrafo 18 do estatuto do CoNE e disse
26 que como encaminhamento gostaria de sugerir que **as candidaturas fossem oficializadas**
27 **no primeiro CoNE do ano**. Jana chegou e disse que sugeriu o tópico por que entende que a
28 retirada seguida de volta de uma Pré CONDe as vésperas do N Design desestrutura a
29 competição e provoca mudanças na estratégia da CONDe que continua sua campanha
30 normalmente. Falou que isso não deve acontecer novamente e concorda com a colocação de
31 Cinde, mas acredita que devem existir mais punições em outros pontos do estatuto. Mauro
32 disse que a proposta de Cinde é válida, mas não contempla variáveis, por exemplo a Pré
33 Conde Pernambuco mudou, não é mais formada pelo mesmo grupo de antes. O estatuto não
34 prevê que outro grupo diferente lance a candidatura da cidade. Acredita que a entidade de
35 base é quem deve ser punida. Diz que tanto Salvador como Pernambuco não oficializaram a
36 candidatura em Janeiro, logo a saída e o retorno da Pré CONDe Pernambuco não se configura
37 como um desrespeito ao estatuto e sim um desrespeito moral com a outra Pré CONDe
38 concorrente, no caso Salvador. Disse que a CONDe Manaus cederia um espaço para ambas as
39 Pré CONDes realizarem um evento dentro do N Design, contudo, com a retirada da
40 candidatura de Pernambuco, isso se tornou impraticável, visto que a CONDe Manaus se
41 preocupou em manter sua imparcialidade na disputa. Com a volta inesperada de Pernambuco,
42 não houve mais tempo para alocar atividades das duas Pré CONDes na grade do evento. Alle
43 disse que deve ser colocada uma punição no estatuto do CoNE, mas que ela seja apenas
44 oficializada em Janeiro e seja imposta as próximas Pré CONDes. E ressaltou que um dos
45 requisitos para a oficialização da candidatura é que o projeto seja apresentado até um mês
46 ano do N Design, o que fizeram as duas Pré CONDes concorrentes. Patrícia concordou com
47 Jana e enfatizou que a retirada da Pré CONDe Pernambuco demonstra falta de compromisso e
48 responsabilidade da equipe. Assim como Cinde, sugeriu que as candidaturas sejam
49 oficializadas em Janeiro. Juliana disse que a publicação dos projetos das Pré CONDes com
50 antecedência é importante e fala que em Curitiba os projetos foram apresentados para os
51 estudantes em assembléia. Também concordou que a oficialização deve ser feita em janeiro,
52 mas discorda da punição caso a Pré CONDe queira desistir por problemas no grupo. Clarice
53 disse que entrou em contato com seu CA informando a volta de Pernambuco e está esperando

54 uma resposta dos estudantes que são por ela representados. Também apóia que as
55 candidaturas sejam oficializadas em Janeiro e que a apresentação do projeto seja um mês
56 antes do N Design. Faz indagações como: "O que define a Pré CONDe? Pessoas? Entidade de
57 base? Projeto?" Acredita que não devam existir punições no estatuto. Myrella também
58 concorda com a oficialização em Janeiro, mas sugere punição no ano vigente. Sugeriu uma
59 **pré inscrição em Janeiro com opção para desistência em determinado tempo.**
60 **Marquinhos diz que tem que ter punição pois uma atitude dessa compromete todo o**
61 **movimento estudantil, é necessário gerar responsabilidade.** Disse que as candidaturas
62 tem que ser oficializadas em janeiro. **Jana sugeriu que depois que os projetos forem**
63 **apresentados a Pré CONDe não pode sair e voltar.**
64 O próximo ponto de pauta discutido foi a comunicação do CoNE, com tempo previsto de 30
65 minutos para discussão. Henrique disse que a comunicação é simples, que ela tem que partir
66 das entidades de base. Disse que é uma grande conquista do movimento estudantil reunir 20
67 representantes em reuniões do CoNE, contudo os representados não tomam conhecimento do
68 que é discutido nas reuniões. Disse que as discussões devem ser enriquecidas por um veículo
69 melhor. Disse que devem ser estabelecidas diretrizes para uma comunicação efetiva. Entrou
70 no CoNE de Janeiro em Floripa mas nada foi feito até agora. **Sugeriu que seja criado um**
71 **portal do CoNE.** E que não seja discutida a necessidade de comunicação, pois ela já está
72 explícita, e sim que sejam sugeridos meios de fazê-la funcionar. **Mauro sugeriu que uma**
73 **entidade de base seja responsável pela comunicação** visto que nem os GT's nem a
74 CONDe conseguiram promover-la. **A CONDe é responsável atualmente pelo site do CoNE,**
75 **diz que ela deve continuar responsável pelo site, mas que devem ser pensadas em**
76 **novas estratégias para a gestão do conteúdo.** Disse que o CA deve ajudar na divulgação
77 do CoNE. Citou um comentário de Larusso sobre o documentário feito por ele denominando-o
78 como "o melhor cônico". Alle concordou com Mauro. Disse que as discussões sobre os
79 encaminhamentos de janeiro só devem ser feitas quando todos os representantes tiverem em
80 mãos o que foi discutido lá. Clarice disse que a lista é criticada mas que a ajudou a construir o
81 CA da ESDI. Pediu para as pessoas que estavam no CoNE de janeiro falarem sobre os
82 encaminhamentos deste. Jana disse que falou com algumas pessoas e que Luiz Pizzani tem
83 um grande registro de N Design antigos. Disse que o problema da não continuação da
84 comunicação no CoNE é a divisão de trabalho entre as pessoas. Sugeriu que seja pego algo
85 que já funcione e que ele seja apenas alimentado por pessoas. Diz que é importante que haja
86 um espaço para disponibilização dos registros dos eventos. **Acha importante registro em**
87 **áudio e vídeo, e que haja um espaço físico pro CoNE.** Disse que o CA da UFPR é o mais
88 sólido do movimento estudantil em design e pergunta se eles poderiam ceder esse espaço
89 para o registro dos documentos do CoNE. Anny disse que em Janeiro foi resolvido que seria
90 feito um site pro CoNE e que ele seria cuidado pela CONDe, mas que por motivos de
91 prioridade não foi feito. A CONDe construiu um espaço para disponibilizar informações quanto
92 ao CoNE. Disse que o maior impecilho para a construção do site foi a falta de um projeto.
93 Henrique concordou em parte com Mauro em relação a participação das entidades de base na
94 divulgação do CoNE e **sugeriu que sejam feitos ciclos de palestras sobre o Conselho.**
95 Mauro diz que devem ser tomadas decisões nessa reunião, em relação a quem vai fazer o quê.
96 Só que não acredita em obrigação, é necessário incentivar e fomentar. **Sugeriu que fosse**
97 **conversado com "Feijão" para ser criado um site "conedesign.com.br".** Caróé disse
98 que trabalha com sistemas de gerenciamento que inclusive são usados pela CONDe Manaus e
99 que pode ver formas deles serem usados pelo CoNE e diz que não acredita na obrigação.
100 Joatan disse que é mais que necessária uma documentação explícita e séria e que as reuniões
101 sempre voltam pras mesmas pautas. Ressaltou a importância de documentação em vídeo pois
102 acha registros em papel chatos. Alex diz que o CADI da UFPR é o mais antigo do Brasil e que
103 eles possuem dois armários com documentos do movimento estudantil e encontros. Disse que
104 Anny solicitou material para uma exposição mas não foi possível ceder. Falou que eles não
105 têm espaço físico para guardar documentação do CoNE e prefere espaço virtual. Glauber disse
106 que é difícil pra CONDe ter o CoNE como responsabilidade, mesmo CONDe e CoNE sendo
107 entidades tão complementares. **Falou que os representantes devem levar tarefas para**
108 **seus CA's e que o CA por trás da CONDe deve ficar responsável pelo CoNE.** Alle
109 sugere que os veteranos de CoNE digam o que já foi feito e reafirma o registro em vídeo, pois
110 escrito não contempla todas as falas. **Sugeriu como encaminhamento que seja usado o**

111 **espaço do CoNE que já existe ou que seja feito um outro e que ele seja alimentado**
112 **pelos representantes.** Marquinhos pediu objetividade nas falas e que se pontuem as idéias.
113 Patrícia disse que os representantes devem estimular o seu CA e seus sócios. Disse que não
114 acredita em resoluções pontuais. **Disse que o CoNE é deliberativo e que precisa de**
115 **espaço para ação. Clarice sugeriu que na plenária final devem ser mostrados os**
116 **melhores momentos do CoNE.** Que algumas pessoas do seu curso não assinaram para
117 legitimá-la como representante, pois tem a idéia que o N é somente um evento lúdico. **Disse**
118 **que os representantes não devem sê-los apenas nas seis reuniões do CoNE, mas**
119 **durante todo o ano e que em seu CA pensam em uma pessoa responsável somente**
120 **pelo CoNE.** Alex disse que documentos físicos são legais e que vai fazer uma assembléia para
121 saber se há possibilidade de guardar os documentos do CoNE no CA da UFPR. **Perguntou:**
122 **existe interesse de um espaço físico?** Glauber disse que surgiu a idéia de criar um
123 "escritório CoNE", grupos de ação e uma maneira se encaixar dentro do evento oficinas,
124 palestras, e outras atividades relacionadas como o CoNE. Mauro disse que os grupos de
125 trabalho nunca deram certo pois só a CONDe trabalha. Todos os CA's devem levar as atas
126 assinadas para seus sócios. Mauro sugeriu que os encaminhamentos sejam votados nesta
127 reunião. **E que deve ser aprimorado o espaço do CoNE já existente. A mesa propõe**
128 **que a discussão termine e que os encaminhamentos sejam votados na próxima**
129 **reunião. Com 15 votos, a discussão continuou e os encaminhamentos ficaram para**
130 **ser votados no dia seguinte. Mauro sugeriu que se aproveite o que já existe, que**
131 **seja utilizado o domínio "conedesign.com.br", a tecnologia proposta por Caroé e que**
132 **sejam criadas contas de e-mail para as entidades de base.** Alle sugeriu que as reuniões
133 sejam filmadas, que essa seja uma responsabilidade da CONDe e que elas sejam
134 disponibilizadas na íntegra. **Sugeriu que o CoNE seja um espaço executivo, não apenas**
135 **deliberativo.** Anny disse que acha mais viável alimentar o que já existe. Patrícia disse que
136 não devem existir atividades paralelas ao CoNE, nem mesmo que sejam atividades executivas
137 do próprio CoNE. Marquinhos diz que o registro em vídeo é importante mas que ocupa muito
138 mais espaço que o áudio. Disse que os representantes devem incentivar outras faculdades a
139 abrirem seus CA's. Bruno sugeriu que as reuniões sejam gravadas em DVD e passadas pras
140 entidades de base. Tiago disse que a comunicação é falha, que ele tem registros de eventos e
141 que quer um espaço para divulgar. Clarice disse que gosta da idéia das ações e que o
142 representante tem que estar disponível por mais tempo. Glauber disse que as atividades
143 executivas devem ser mascaradas no evento. Disse que é impossível disponibilizar o vídeo das
144 reuniões na internet. Sobre os representantes ele disse que eles devem trabalhar por mais
145 tempo além das reuniões do CoNE e que devem ir em outras faculdades levar o material das
146 reuniões do CoNE. Alle disse que tem documentação com registro de todas as faculdades de
147 design do Brasil e que isso pode ser disponibilizado pro CoNE. Carol discordou que apenas as
148 entidades de base tenham direito a uma conta de e-mail do CoNE. Mariana sugeriu que as
149 reuniões do CoNE fossem realizadas em um horário que não tivesse nenhuma atividade
150 anterior, como a manhã. Mas foi dito que já foi tentado e não deu certo. Mauro disse que a
151 responsabilidade sobre a conta não pode ser de apenas uma pessoa, mas de uma entidade de
152 base. Lorena sugeriu fazer uma atividade que divulgue as idéias do CoNE, ao exemplo da
153 "Descompressão". Kelli disse que o representante não é responsável pela conta e sim a sua
154 entidade de base. Disse que o perfil do representante deve ser modificado e que ele deve ter
155 mais responsabilidade. **Sugeriu que os representantes se encontrem um dia antes e um**
156 **dia depois do N Design.** Jana enfatizou a gravação em vídeo das reuniões para que as
157 entidades de base não representadas tenham acesso ao conteúdo das reuniões. Marquinhos
158 perguntou como que o representante vai se responsabilizar por alguma tarefa em nome do
159 seu CA. Mauro disse que o representante não pode se responsabilizar por nenhuma tarefa sem
160 consultar a sua entidade representada. Disse que a conta de e-mail pode ser um meio de
161 incentivar a criação de mais CA's. E que é uma forma de comunicação um pouco mais oficial.
162 Carol disse que se sente injustiçada por só ter conta de e-mail do CoNE quem tem CA.
163 Glauber disse que para o CoNE funcionar o ano todo, os representantes tem que trabalhar o
164 ano todo. Juliana sugeriu como metas para os CA's que eles busquem faculdades das suas
165 cidades e incentivem a criação de seus CA's e a representatividade no CoNE. Marcos
166 parabenizou a organização da ExpoDesign Pernambuco que promoveu um "Espaço CoNE" para
167 discussão de assuntos do movimento estudantil.

168 Sem mais, a reunião foi encerrada.
169 Michelle Rosenstock
170 Presidente
171 Rosa Clara
172 Secretária
173